

---

## ELIADOVA KNIHOVNA

- ne 2. 3. 15.00 **Masopust – Kolik se musí stát zázraků?** **PREMIÉRA**  
Představení pro děti. režie: Jakub Folvarčný
- út 4. 3. 21.00 **Masopust – L. Lagronová: Čupakabra**  
Morální thriller podle románu Olgy Tokarczukové Svůj vůz i pluh ved' přes  
kosti mrtvých. režie: Štěpán Pácl
- pá 7. 3. 10.00 **Masopust – I. M. Jirous: Magor v Betlémě** **pro děti od 3 let**  
Básně Ivana Martina Jirouse psané dcerám z vězení mezi lety 1982 až 1986 a střípky  
lidové vánoční hry se propojí do velkého putování z kuchyně dětství až do dalekého  
města Betléma, za Ježíškem. režie: Štěpán Pácl
- so 8. 3. 15.00 **Masopust – Kolik se musí stát zázraků?**
- ne 9. 3. 19.00 **Masopust – Fr. Langer a kol.: Andělé mezi námi**  
Hra s relativistickým dramatem Františka Langera Andělé mezi námi (1931).  
Posel nebes Daniel Míše se snese do Prahy první republiky, aby zde naplnil své  
poslání. režie: Jan Frič
- ne 9. 3. 19.00 **Nahý v trní – Duende** **Půda**  
Zbývá už jen najít dobrého režiséra, prostor a hlavně... společné téma. Příběh  
divadelní hry nebo zákulisí jejího vzniku? Tak trochu oboje. A hranice mezi tím je tak  
tenká a neustále se mění...režie: Uroš Trefalt
- út 11. 3. 10.30 **Damúza – Cesta kolem světa za absolutní tmy**  
Antoine de Saint-Exupéry ústy Malého prince říká: „Co je důležité, je očím  
neviditelné. Správně vidíme jen srdcem.“ režie: Karel Kratochvíl
- ne 16. 3. 21.00 **Masopust – L. Lagronová: Čupakabra**
- čt 20. 3. 19.00 **Damúza – Cesta kolem světa za absolutní tmy**
- ne 23. 3. 19.00 **Masopust – Pedro Calderón de la Barca: Vytrvalý princ**  
Hra o světcích. Ostře řezaná moralita v dnešních souřadnicích. Není Princ spíš  
naivní idealista nebo přímo blázen? režie: Štěpán Pácl
- st 26. 3. 19.00 **Nahý v trní – Duende** **Půda**
- ne 30. 3. 19.00 **Masopust – Fr. Langer a kol.: Andělé mezi námi**
-