



Vážení a milí přátelé,

rádi bychom Vás obeznámili s nejaktuálnějšími novinkami PKF – Prague Philharmonia.

Na následujících řádcích Vás pozveme na úterní koncert cyklu Krása dneška do prostoru NoD, který nebude jen hudební, ale mimořádně také spektakulární.

Také Vás seznámíme s programem koncertu, který považujeme za jeden z vrcholů této sezony – PKF vystoupí ve středu 9. dubna se svým zakladatelem Jiřím Bělohávkem! Půjde již o druhý koncert, který se v této sezoně mimořádně uskuteční v půvabném prostředí Španělského sálu Pražského hradu.

Dále bychom Vás rádi informovali o výběrovém řízení na pozici specialisty/ky marketingu a public relations a zároveň Vás tímto vyzvali k účasti.

Nakonec nám dovoluňte podělit se s Vámi o čerstvý a významný úspěch členky našeho týmu – muzikoložky a archivářky Hany Dohnákové, jež byla zvolena Poslaneckou sněmovnou PČR členkou Rady Českého rozhlasu. Srdečně jí gratulujeme!



## Na hereckou akci hudebníků, vizuální efekty a neobvyklou zvukovou dimenzi láká úterní koncert Krásky dneška

Kontroverznímu skladateli, který ovlivnil Beatles nebo Pink Floyd a dokonce stál u zrodu stylu techno, bude zasvěcen program dalšího koncertu Krásky dneška, který zve na první dubnový večer do Experimentálního prostoru NoD. Je jím nepříliš prováděný experimentátor, kontroverzní skladatelská osobnost druhé poloviny dvacátého století, Karlheinz Stockhausen, jenž přisoudí pátému koncertu Cyklu soudobé hudby přívlastek výjimečný.



## PKF připomene ve společnosti Jiřího Bělohlávka jubilanty Roku české hudby – na dubnovém koncertě ve Španělském sále

Jedním z vrcholných momentů 20. sezony PKF – Prague Philharmonia se stane dubnový koncert pod taktovkou nejrespektovanějšího českého dirigenta a zároveň zakladatele orchestru, Jiřího Bělohlávka. Druhý z výjimečných koncertů sezony, který těleso pořádá ve středu 9. dubna od 19.00 hodin na Pražském hradě, zve také nyní k poslechu do působivých prostor Španělského sálu, tentokrát se značně symbolickým



## PKF – Prague Philharmonia, o.p.s. vypisuje výběrové řízení na obsazení funkce specialista/ka marketingu a public relations

### Požadujeme:

kreativní a inovační přístup k řešení problémů  
velmi dobré organizační, komunikační a prezentační schopnosti  
vytváření identity společnosti  
vypracování strategie propagace a marketingu společnosti a realizace rozvoje firemní značky  
práce s textem,  
vytváření tiskových zpráv a prezentačních materiálů  
komunikace s médii,  
vytváření PR aktivit  
zodpovědnost za tvorbu programů, propagačních materiálů, reklamních

Komponovaný večer se totiž posune od tradičně hudebního směrem ke spektakulárnímu a využije rovněž vícekanálového zvučení, s nímž se posluchači během koncertů běžně nesetkají.

Koncert pořádá PKF – Prague Philharmonia v úterý 1. dubna od 19.30 hodin v Experimentálním prostoru Roxy – NoD, Dlouhá 33, Praha 1. Vstupenky v kategoriích za 150,- a 250,- Kč je možné zakoupit online na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz) v sekci Koncerty, v kanceláři PKF – Prague Philharmonia na adrese Husova 7, Praha 1 (tel. 224 267 644, e-mail: [vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz)) nebo na místě hodinu před koncertem. Studenti mají vstup zdarma. Další informace jsou k dispozici na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)

podtextem; právě zde se totiž odehrál 17. listopadu 1994 první oficiální koncert pro veřejnost nového mladého orchestru, tehdy vystupujícího jako Pražská komorní filharmonie, pod vedením jeho zakladatele, Jiřího Bělohlávka. Ačkoliv již s novým jménem se nyní orchestr vrací na stejné místo a se stejným dirigentem, aby společně uvedli program s názvem Jubilanti Roku české hudby 2014.

Současný čestný umělecký ředitel PKF – Prague Philharmonia, Jiří Bělohlávek, otevře slavnostní večer hráčům důvěrně známou skladbou – Pražským nokturnem Petra Ebena. S touto skladbou, jež byla stvořena jako pocta Wolfgangu Amadeu Mozartovi (jak napovídá

předmětů aktualizace webových stránek a sociálních médií zodpovědnost za agendu marketingových a PR aktivit společnosti tvorba marketingových plánů a zodpovědnost za uskutečňované propagační aktivity a realizaci marketingového mixu spolupráce na přípravě obchodních plánů a prodejních technik monitoring trhu a konkurence, statistiky, další analytická činnost velmi dobrý slovní projev, týmového ducha, zaměření na výsledky práce s Klubem PKF řízení a prodej abonmá i vstupenek společnosti

**Kvalifikační požadavky:**

VŠ, VOŠ  
aktivní znalost anglického jazyka, druhý jazyk výhodou  
znalost práce s PC  
2 roky praxe na

nebo na [Facebooku](#).

její podtitulek –  
Hommage à W. A.  
Mozart) vystoupil  
Bělohlávek s PKF a  
mezzosopranistkou  
Dagmar Peckovou již  
na Pražském jaru  
2009.

Po vzdání pocty  
českým jubilentům  
provede těleso ve  
druhé části večera  
náročnou skladbu  
Richarda Strausse,  
orchestrální suitu  
Měšťák šlechticem, jež  
vznikla na námět slavné  
Moliérovy hry a kterou  
sám Strauss v podobě,  
v jaké zazní na tomto  
koncertě, dirigoval na  
premiéře ve Vídni  
v roce 1920.

Koncert pořádá PKF –  
Prague Philharmonia ve  
Španělském sále  
Pražského hradu od  
19.00 hodin. Vstupenky  
v kategoriích za 800,-,  
680,- a 510,- Kč je  
možné zakoupit online  
na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz) v sekci

srovnatelné pozici

**Nabízíme:**

odpovídající platové  
zařazení  
zodpovědnou a  
samostatnou práci v  
kulturní oblasti  
práci v mladém a  
dynamickém kolektivu  
možnost profesního  
růstu a seberealizace

**Předpokládáný**

**nástup: 2. polovina  
dubna 2014**

**Přihlášky se**

**strukturovaným  
životopisem (vzdělání,  
dosavadní praxe,  
reference atd.)  
zasílejte do 4. dubna  
2014 na e-mail  
[duskova@pkf.cz](mailto:duskova@pkf.cz).**

Konkurzní pohovory s  
vybranými uchazeči  
budou probíhat od 14.  
dubna 2014 od 10  
hodin.

PKF – Prague  
Philharmonia, o.p.s. si

Koncerty, v kanceláři  
PKF – Prague  
Philharmonia, Husova  
7, Praha 1 (tel.  
224 267 644, e-mail:  
[vstupenky@pkf.cz](mailto:vstupenky@pkf.cz)),  
v Informačním středisku  
na Pražském hradě  
nebo na místě hodinu  
před koncertem. Další  
informace jsou k  
dispozici na [www.pkf.cz](http://www.pkf.cz)  
nebo na [Facebooku](https://www.facebook.com/pkf).

vyhrazuje právo  
výběrové řízení kdykoli  
zrušit bez udání důvodu  
či nevybrat žádného  
kandidáta.

Koncert bude vysílat v  
přímém přenosu ČRo  
Vltava.